



CECHY PRODUKTU

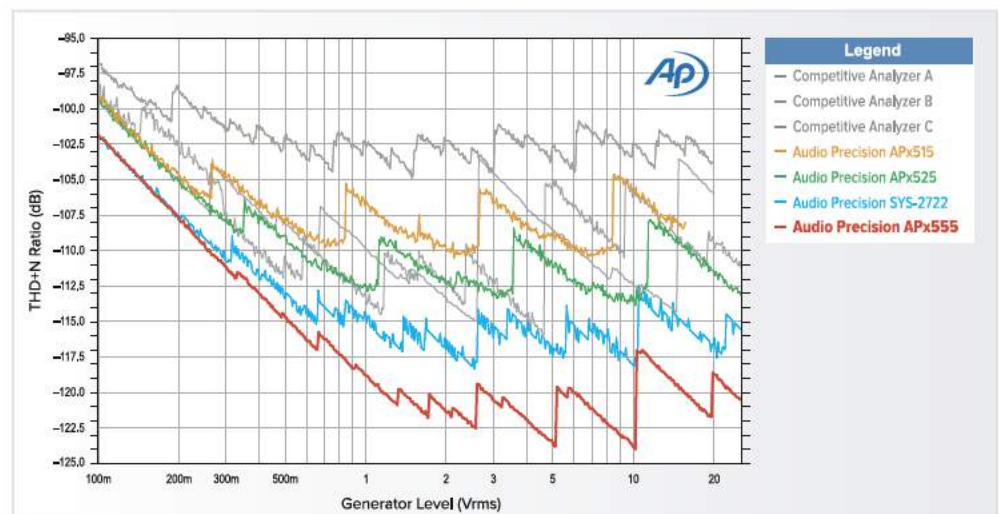
- Doskonałe parametry analogowych I/O
- Szczątkowe zniekształcenia THD+N typowo na poziomie -120dB
- Pasmo 1MHz dla rozdzielczości 24 bity
- Generator do 204kHz, 24Vrms
- Do 1.2 miliona próbek FFT
- Dwa tryby pracy
- Szerokie możliwości rozbudowy
- Rozbudowany interfejs AES/SPDIF
- Analiza drgań
- Zaawansowany system zegarów taktujących
- Dwukanałowy, analogowy filtr pasmowy

Nowy standard – najbardziej wydajny i uniwersalny analizator jaki kiedykolwiek zaprojektowano.

Kulminacja trzydziestu lat doświadczenia w projektowaniu sprzętu pomiarowego dla przemysłu audio zaowocowała powstaniem najnowszego analizatora APx555, łączącego najlepsze jak do tej pory parametry ze wsparciem dla wszystkich dostępnych interfejsów I/O i szybkim, intuicyjnym oprogramowaniem.

Nadzwyczajne parametry

Szczątkowe zniekształcenia THD+N na poziomie -120dB oraz pasmo o szerokości ponad 1MHz sprawiają, że najnowszy APx555 przewyższa parametrami analogowymi wszystkie dotychczasowe rozwiązania konstrukcyjne analizatorów audio (nawet serię analizatorów 2700)



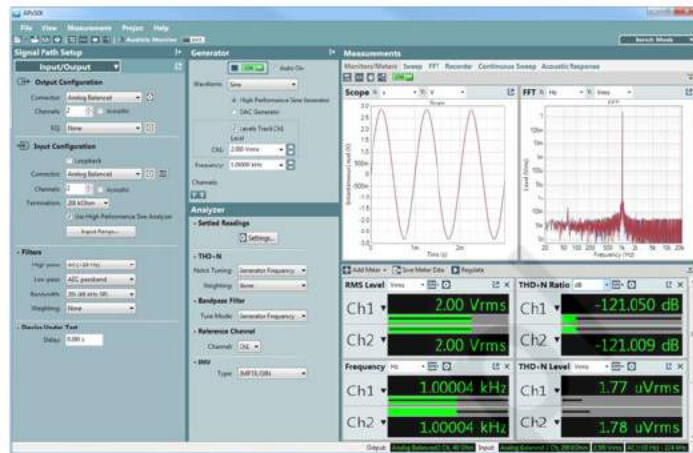
Wykres przedstawia zniekształcenia THD+N dla różnych typów analizatorów dostępnych na rynku w funkcji napięcia generatora.

Wielofunkcyjny interfejs

Oprogramowanie APx500 cechuje się niezwykłą elastycznością, pozwalającą na dostosowanie środowiska do wymagań projektantów i inżynierów.

Tryb sekwencyjny Daje on możliwość automatycznego wykonywania wcześniej zdefiniowanych przez użytkownika pomiarów uruchamiając je w trybie sekwencji. Pozwala to na niezwykle szybkie uzyskanie wyników, równocześnie z wszystkich kanałów.

Tryb biurkowy Dostarcza on użytkownikowi możliwość obserwacji w czasie rzeczywistym wyników pomiarów oraz monitorowanie wpływu wartości wejściowych na wyniki pomiarów.



Tryb biurkowy - podgląd wyników pomiarów w czasie rzeczywistym.



Modułowa konstrukcja analizatora pozwala na szeroką konfigurację I/O

Nieźródlna wszechstronność

APx555 posiada pełne wsparcie dla dostępnych modułów I/O zapewniając kompatybilność z szerokim zasobem urządzeń i formatów plików audio.

- I²S, TDM
- Bluetooth® – mSBC, A2DP, SBC, CVSD, aptX, HFP 1.6, AVRCP
- HDMI+ARC
- PDM
- AES/SPDIF

DANE TECHNICZNE

CECHY SYSTEMU

Szczytkowe przekształcenia THD+N (22 kHz BW)

-117 dB +1.0 μ V

Typowo < -120 dB (1 kHz, 2.0 V)

CECHY GENERATORA

Sinus - zakres częstotliwości

0.001 Hz - 80 kHz, DAC

5 Hz - 204 kHz, Analog

Dokładność częstotliwości

3 ppm, DAC

0.35%, Analog (10 Hz do 100 kHz)

Sygnały testowe IMD

SMPTE & MOD, DFD, DIM

Amplituda

26.66 Vrms zbalansowany, 13.33

Vrms niezbalansowany (10 Hz do 100 kHz)

Dokładność amplitudy (1kHz)

± 0.03 dB (+15° C do +30° C)

Płaskość pasma (5 Hz - 20 kHz)

± 0.008 dB

Konfiguracje wyjść analogowych

Zbalansowane, niezbalansowane

lub CMTST

Cyfrowy współczynnik

próbkowania

22 kS/s do 216 kS/s

Dolby / DTS Generator

TAK

CECHY ANALIZATORA

Maksymalne napięcie wejściowe

300 Vrms (zbalansowane)

160 Vrms (niezbalansowane)

Maksymalne pasmo

> 1 MHz

Możliwość pomiarów IMD

SMPTE & MOD, DFD, DIM

Dokładność amplitudy (1 kHz)

± 0.03 dB (+15° C do +30° C)

Płaskość pasma (10 Hz - 20 kHz)

± 0.008 dB

Szczytkowe szumy wejściowe

(22 kHz BW)

≤ 1.0 μ Vrms

Analizator harmonicznych

H2-H10

Maksymalna długość FFT

1248K punktów

Pomiar napięcia DC

TAK



Accredited by A2LA
under ISO/IEC: 17025
for equipment calibration